

AOC - ref. DECORS

EXT. JOUR QUARTIER RESIDENTIEL

“PTISSAM, 16 ans, la coupe de cheveux soignée et un style aux couleurs bien calibré, est assise sur un muret, son immeuble en arrière-plan. Elle fait face à la caméra en mode interview.”





**INT. ASCENSEUR/
COULOIR IMMEUBLE**

*“Une DELEGUEE
MUNICIPALE d’une
quarantaine d’années
marche d’un pas assuré
dans un couloir
d’immeuble. Elle
cherche un numéro sur
une porte.”*



**INT. JOUR CHAMBRE
WALID**

"Une chambre de jeune garçon, remplie de posters de séries américaines. WALID est à son bureau, le visage face à l'écran d'un ordinateur portable. WALID, a une attitude studieuse et concentrée."



INT. JOUR SALON DE LATEFA

*“Des images du salon de l’appartement familial, petit mais joliment décoré.
Des gros plans sur des photos de famille accrochées aux murs. La vue du balcon, qui donne sur
les autres immeubles du voisinage.
LATEFA est assise dans son salon, propre et très bien rangé, et fait face à la caméra en mode
interview. “*



INT. JOUR SALON DE LATEFA

LATEFA est assise dans son salon, propre et très bien rangé, et fait face à la caméra en mode interview.



INT. JOUR CHAMBRE PTISSAM

Plus tard. Latefa et Ptissam sont sur l'ordinateur. Sur l'écran, un site de rencontres. Ptissam est aux commandes.



INT. JOUR MAIRIE

“Des images du bureau de la déléguée municipale. Sur les murs, des photos d’elle lors de voyages humanitaires au Cambodge et en Mauritanie. Sur son bureau, une photo encadrée de Jack Lang qui lui serre la main lors d’une réception officielle. La déléguée est assise derrière son bureau.”



INT. JOUR SALLE D'ATTENTE MAIRIE

Walid joue aux Sims sur sa Nintendo, la musique du jeu sort de la DS. A côté de lui, Ptissam et Latefa patientent sur des fauteuils de la salle d'attente.



INT. BUREAU DE DEPOT DES DOSSIERS

"Ptissam, Latefa et Walid font font la queue à un guichet."



INT. MATIN CUISINE

“La famille est à table autour du petit déjeuner. Walid tient une feuille entre les mains et finit de la lire à haute voix. Il projette sa voix comme pour un discours politique.”



INT. JOUR COULOIR DE LYCEE

“Ptissam est au milieu des élèves de sa nouvelle classe, elle rencontre ses camarades. Elle est assez avenante et sociable. Elle se rapproche d’un groupe, ils apprennent à se connaître. La cloche retentit. Ils rentrent tous dans la classe.”





INT. JOUR CAFE

Latefa est assise dans un café. Elle est maquillée et apprêtée. Elle regarde son téléphone à plusieurs reprises.

Un homme la rejoint. Il est dos à la caméra.



INT. JOUR CLASSE WALID

“Walid, habillé tout de noir, se lève de sa chaise et brandit le poing à la manière d’un black panther.”

