

Profil recherché : Assistant-e de projets d'éducation aux images - Contrat d'apprentissage

L'association Passeurs d'images

L'association Passeurs d'images a pour objet de fédérer et d'animer le réseau des acteurs de l'éducation aux images qui œuvrent en direction de l'ensemble de publics sur les temps scolaires, périscolaires et extra-scolaires et, notamment, ceux des quartiers prioritaires de la politique de la ville, des zones péri-urbaines et des zones des territoires ruraux prioritaires ainsi que des publics les plus éloignés des pratiques cinématographiques (publics sous-main de justice, publics en situation de handicap, notamment).

L'association Passeurs d'images assure la coordination nationale et la mise en réseau des acteurs qui conduisent des projets d'éducation artistique et culturelle, notamment dans le cadre des dispositifs scolaires (« Maternelle au cinéma », « Ecole et cinéma », « Collège au cinéma ») et extra-scolaires (« Passeurs d'images ») et de l'opération « Des cinés, la vie ! ».

Tout en étant attentifs à préserver la richesse et la singularité de chaque dispositif, l'objectif est de favoriser les synergies entre les actions développées sur les temps scolaires, périscolaires et extra-scolaires et de démultiplier les pratiques artistiques, en lien avec la découverte des œuvres audiovisuelles.

Il s'agit d'accompagner l'ensemble des acteur-rices de l'éducation aux images dans leur contribution à l'objectif de généralisation de l'éducation artistique et culturelle sur l'ensemble des territoires en direction des publics dans toute leur diversité et, plus particulièrement, les jeunes pendant et en dehors du temps scolaire.

L'association Passeurs d'images est soutenue par les ministères de la Culture, de l'Éducation nationale et de la Justice, le CNC et l'ANCT.

Description du poste

L'association Passeurs d'images recherche une personne pour assister et soutenir divers projets d'éducation aux images sur le hors-temps scolaire.

Placé sous la responsabilité hiérarchique de deux chargé-es de mission, sous couvert de l'autorité du Délégué général de l'association, vous participez au soutien et à l'accompagnement de différents projets menés par l'association, notamment les projets *dits* expérimentaux et innovants.

Vous aurez, notamment, pour missions le :

-Soutien au projet expérimental en cours « Création mise en partage », au projet innovant « Nouvelle Saison », au projet « Cours, Saute, Filme, Regarde ! » et au déploiement des actions autour des séries :

- Volet « Ressources » = repérage, consultation, rédaction de contenus en lien avec les thématiques explorées par les projets ;
- Appui au suivi et au bilan des actions menées dans le cadre des différents projets = relance mail et téléphone, rédaction, récupération de photos et d'images, etc. ;
- Appui volet "Evaluation des actions" = possibles déplacements sur les ateliers, mise en place d'un partenariat avec un·e chercheur/chercheuse et/ou un Laboratoire Universitaire, élaboration d'entretiens avec les parties prenantes aux actions - publics, artistes, partenaires- ;
- Valorisation des actions (mise à jour des contenus de la plateforme numérique) ;
- Journées de valorisation des projets (suivi des partenariats, aide à l'élaboration des contenus, organisation, logistique, restitution, communication).

-Soutien à l'élaboration et au suivi des contenus des Rencontres nationales Maternelle au cinéma, Ecole et cinéma, Collège au cinéma, Passeurs d'images (2023-2024) :

- Repérage des thématiques ;
- Elaboration de ressources en lien avec ces thématiques ;
- Recherche d'intervenant·es et mise en contact.

-Soutien aux projets expérimentaux réalisés « Séries en images », « Migration(s) en images » et « Genre(s) en images » :

- Réactualisation des ressources ;
- Mise à jour des contenus de la plateforme numérique.

Profil recherché

- Le candidat ou la candidate devra justifier d'une première expérience professionnelle dans le domaine de l'éducation aux images et de la médiation culturelle.
- Des qualités rédactionnelles et relationnelles sont primordiales.
- Une maîtrise avancée des logiciels Word, Excel, Adobe Acrobat est demandée.
- Un sens de l'autonomie, du travail en équipe et de l'organisation est indispensable.
- Une maîtrise de la captation vidéo et/ou des techniques de montage audio-visuel constitue une plus-value.

Le/La salarié-e sera en relation avec les partenaires liés aux projets, ainsi qu'avec les coordinations régionales du dispositif Passeurs d'images. Le/la salarié-e pourra être amené-e à être en contact avec les partenaires institutionnels de l'association.

Diplômes requis

Formation universitaire Bac + 4/5 en cinéma et audiovisuel, en médiation culturelle, en gestion de projets culturels, en sciences sociales.

Date de prise de fonction

Octobre 2022

Date limite de candidature

26 septembre 2022

Les candidatures sont à adresser par voie électronique à l'attention de M. le Président
Courriel : info@passeursdimages.fr

Nature du contrat de travail et salaire envisagé

Contrat d'apprentissage 1 ou 2 ans

Rémunération selon la convention collective Eclat (anciennement Animation) sur la base de 35 heures/semaine.

Avantages légaux (Complémentaire santé, forfait mobilité pris en charge à 50 %, titres restaurants).

Lieu

Paris (4, rue Doudeauville – 75018 Paris)

Le/la salarié-e pourra être amené-e à effectuer des déplacements ponctuels dans les régions.