

OEDIPE

SECRET / SACRÉ / CERUGOCE / HMIJOC / NE XITIRE / ADJARU / KOVETRE / PWICIRI / HAGNET / HIRI*
(* secret / sacré en langues nengoné, xaracuu, drubéa-kapone, paici et français)

Création théâtrale d'après Sénèque
Adaptation: Jean Boissery
Ecriture des chœurs: Denis Pourawa

Nouvelle Calédonie

Création à **Maré**, les 1, 2 et 3 septembre 2006
Centre culturel Yeiwéné Yeiwéné (18 heures)

Lifou, le 6 septembre
Hôtel de la Province (18 heures)

Hienghène, le 9 septembre
Centre culturel Goa Ma Bwarhat
(18 heures)

Koohné, le 12 septembre
Centre culturel provincial (19 heures)

Ouvéa, le 15 septembre
Foire des Iles (22 heures)

Nouméa, les 18 et 19 septembre
Centre culturel Tjibaou
(20 heures)

Festival les Francophonies en Limousin (France)

Limoges, les 5, 7 et 8 octobre
Salle Jean Gagnant

Avec
André Béaruné
Dominique Béaruné
Jean Boissery
Arnaud Churin
Gilles Petit
Marie-Blaise Pimé
Pierre Pouéwa,
Goleshá Sarengome
Alexandre Trimari
Moïse Wadra
Alexandre Wenice

Les Chœurs sont en langues
nengoné, xaracuu, drubéa-kapone,
paici et français

Direction artistique: Jean Boissery
Direction d'acteur: Arnaud Churin
Conception musicale:
Gilles Petit et Moïse Wadra
Chant, voix, instruments: Gilles Petit
Assistant à la mise en scène: Jérôme Bidaux
Assistant de production: Dominique-Pierre Mariotti
Conseil artistique: Emmanuela Pace
Conception lumière et direction technique:
Christophe Botiaux
Affiche et costumes: Miriam Schwamm

Production:
Seth et Compagnie
Europe.Arts-Gérald Drubigny
Kyrnea International
François Campana-Sylvie Boskowitz